



**Venerdì 4 ottobre 2019 alle ore 18,00 presso**

**Il Salone del Museo Etnografico della Gambarina**

**in Piazza della Gambarina n. 1, Alessandria**

**L'Associazione Culturale Libera Mente-Laboratorio di Idee**

**e l'Associazione C. I. AL. Comunicazione Immagine Alessandria Onlus**

**organizzano la presentazione del libro di Marcello CROCE**

**“STORIA DELL’ITALIA UNITA**

**Generazione e corruzione di uno Stato Nazionale”**

**Dialogano Mariuccia VENTURI e l’Autore Marcello CROCE**

**Interviene Aldo ROVITO**

**Modera Fabrizio PRIANO Presidente dell’Associazione**

*Fabrizio PRIANO*

*Presidente dell’Associazione Culturale Libera Mente-Laboratorio di idee commenta: “**Marcello CROCE**, conosciuto e apprezzato studioso, anticonformista, nella sua opera, STORIA DELL’ITALIA UNITA, Generazione e corruzione di uno Stato Nazionale, analizza in termini culturali e filosofici il difficile e complesso percorso dell’Italia Unita (anno 1861) ad oggi”.*

**Marcello CROCE** nasce a Torino il 27 ottobre 1940. Terminati gli studi classici, si laurea in Lettere e Filosofia. Dal 1976 insegna filosofia e storia in diversi licei torinesi. È il fondatore dell'Associazione Romano Guardini con cui ha organizzato convegni annuali rivolti al mondo dell'insegnamento e della cultura. Collabora assiduamente a riviste di cultura e letteratura.

## **STORIA DELL'ITALIA UNITA**

### **Generazione e corruzione di uno Stato nazionale**

di Marcello Croce

Introduzione di Giuseppe Parlato

Nella storiografia contemporanea si è un po' persa la buona abitudine alle storie di lungo periodo scritte da un solo autore.

Basterebbe questa considerazione per sottolineare la novità metodologica rappresentata da questo volume di Marcello Croce, studioso coraggioso e anticonformista che ha voluto analizzare in termini culturali e filosofici il percorso tortuoso e complesso dell'Italia unita dal particolare punto di vista dello Stato nazionale.

Altro elemento di rilievo è il fatto che ci si trova di fronte a un modello di "storia totale", che va dall'analisi delle vicende politiche, vero asse portante della narrazione, agli aspetti di natura economica, dallo scenario internazionale all'attenta lettura dei fenomeni di costume e culturali, dalla originale analisi del ruolo della Chiesa nella storia italiana agli aspetti più politologici quali la trasformazione, fino al loro annullamento, dei concetti di rappresentanza politica e di sovranità nazionale.

Il volume – di piacevole lettura e di coinvolgente ritmo – isola tre snodi fondamentali per la storia italiana: la nascita dello Stato nazionale; la guerra civile che si sviluppa a partire dal fascismo; il Sessantotto.

Un libro destinato a fare discutere. Una ricerca che pone dubbi su nodi irrisolti e che offre una interpretazione mai assoluta, sempre problematica – come dev'essere quella di uno storico – utile per fare emergere interrogativi scomodi e riflessioni non sempre politicamente corrette.

**Mariuccia VENTURI** Genovese, laurea in lettere e perfezionamento in filosofia, ha insegnato presso diversi licei genovesi e nell'alessandrino. Esercita tutt' ora seguendo studenti universitari. Ha studiato pianoforte e di diletta di pittura riproducendo soprattutto opere del Rinascimento.

MARCELLO CROCE

# STORIA DELL'ITALIA UNITA

GENERAZIONE E CORRUZIONE  
DI UNO STATO NAZIONALE

Introduzione di  
GIUSEPPE PARLATO

 **ITACA**