



## **PROGETTO “LETTURE IN BIBLIOTECA”**

**Fabrizio Priano** Presidente dell'Associazione Culturale Libera Mente-Laboratorio di Idee presenta il progetto “Letture in Biblioteca” con il quale si intende promuovere la lettura di libri semplificandone la comprensione attraverso l'incontro con i relativi Autori nel luogo maggiormente deputato alla lettura : la Biblioteca Civica “Francesca Calvo” di Alessandria.

Gli incontri calendarizzati per l'anno 2019 vedranno susseguirsi di diversi Autori i quali presenteranno i propri libri , ciascuno con argomenti di genere diverso.

**Martedì 18 giugno 2019 alle ore 17,00 nuovo appuntamento del progetto “Letture in Biblioteca “ con la presentazione del libro di Fabio GANDINI dal titolo “L'inverno delle storie”.**

**Partecipa Marco M. Ferrari Direttore Editoriale Vicolo del Pavone**

**Lecture a cura di Lia TOMMI e Cristina SARACANO**

presso la Sala Bobbio della Biblioteca Civica “Francesca Calvo” di Alessandria in piazza Vittorio Veneto, 1.

Fabrizio PRIANO commenta *“Opera d'esordio di Fabio GANDINI che con eleganza ed ironia graffiante narra le vicende del protagonista Riccardo intento ad affrontare tutte le problematiche della propria vita lavorativa e familiare”.*

## **Fabio GANDINI**

È nato a Tortona nel 1967 e vive ad Alessandria. Dopo gli studi classici si laurea in giurisprudenza all'Università di Torino. Lavora all'INAIL e dal 1995 è ispettore di vigilanza. Ama la lettura, la filatelia e la rievocazione storica militare.

## **L'inverno delle storie**

Si prepara un inverno difficile per Riccardo, ispettore INPS in una città di provincia. La moglie, scoperto il suo nuovo tradimento, ha appena ottenuto la separazione che lo ha diviso dai suoi amati libri e soprattutto dalla figlia Sara, sempre più autoreclusa nel suo impermeabile mondo fatto di televisione e smartphone, e anche sul lavoro le prospettive non sono positive. Combattuto fra il desiderio di rifarsi con nuove avventure sentimentali (magari attraverso i social network) e quello di riavvicinarsi all'affetto della figlia, affidata a lui a week end alterni, Riccardo troverà nell'inventare storie e nel raccontarle non solo un modo per affrontare il lungo e freddo periodo di isolamento che lo aspetta ma anche per rivedere e rivivere le sue scelte e le sue esperienze sotto una nuova luce e riprendere in mano la sua vita... Alla sua prima pubblicazione, Fabio Gandini offre un romanzo snello ma capace di una grande poliedricità narrativa, dove le forme del racconto si intrecciano con una trama sottile e vivida, a tratti ironica e intrigante, ma sempre profonda e guidata dal puro piacere di raccontare.

## **Casa Editrice Vicolo del Pavone**

Giunto al quarto anno di attività sotto la direzione a cura di Art&Coop, Vicolo del Pavone ha ampliato il proprio catalogo, partendo dalla saggistica a tema sociologico e psicologico fino ad arrivare all'arte, al design, all'urbanistica e allo studio del territorio.

Come tutti gli anni, Vicolo del Pavone ha partecipato al Salone del Libro di Torino presentando anche le ultime uscite di narrativa: *L'inverno delle storie* dell'autore alessandrino Fabio Gandini.

Alla sua prima pubblicazione, Fabio Gandini, classe 1967 tortonese di nascita e alessandrino d'adozione, offre un romanzo snello ma capace di una grande poliedricità narrativa, dove le forme del racconto si intrecciano, come in un Decameron dei nostri giorni, con una trama romanzesca a tratti ironica e intrigante, raffinata e profonda, ma sempre intensa e guidata dal puro piacere di raccontare.

Fra le altre novità dell'anno figurano: il nuovo numero di "Città in Controluce", rivista sulla qualità della vita e sul disagio sociale, dedicato al rapporto tra metropoli e città medie; la seconda monografia della collana "Report Milano", edita in collaborazione con AIM - Associazione Interessi Metropolitan di Milano; *Gli antipasti alessandrini*, del cuoco e critico culinario Luigi Bruni e *Mumac*, il catalogo del Museo della Macchina del Caffè di Binasco del Gruppo Cimbali.

Novità assoluta, il libro *Guida per il lettore contemporaneo de Il Capitale di Karl Marx* di Luigi Ferrari, professore di Psicologia Economica presso l'Università Bicocca di Milano, testo volto a "ripulire" la lettura di Karl Marx dalle solite e talvolta pericolose implicazioni ideologiche e a sottolineare l'importanza e l'attualità degli studi economici e scientifici del filosofo tedesco. Il libro è introdotto da una prefazione del noto storico e politologo Giorgio Galli.



Fabio Gandini

# L'INVERNO DELLE STORIE

