



---

**Giovedì 5 settembre 2019 alle ore 18,00**

verrà inaugurata presso il

**CAFFÈ ALESSANDRINO**

**Piazza Garibaldi, 39 – Alessandria Tel. 0131-441903**

**la MOSTRA dal titolo**

**“TRA FIABA E MITOLOGIA”**

**di Elsa de LEONARDIS**

*Fabrizio PRIANO*

*Presidente dell'Associazione Culturale Libera Mente-Laboratorio di idee commenta:*

*“Con la mostra dedicata all'Artista **Elsa de LEONARDIS** proseguono gli appuntamenti del Progetto ARTE DIFFUSA, eventi dedicati all'Arte presso alcuni locali della nostra Città. **Elsa de LEONARDIS** frequenta da sempre l'Arte nelle sue varie manifestazioni esprimendosi nella musica, nella recitazione, nella poesia e nella pittura. Nelle sue opere è evidente la padronanza nell'utilizzo del colore. I suoi dipinti ci trasportano, secondo quanto recita il titolo della mostra, in un mondo di immagini fiabesche, altre mitologiche, alle soglie dell'onirico”.*

## **Elsa de LEONARDIS**

**Nata a Buenos Aires, si è trasferita in Italia nel 1990, ha lavorato come insegnante coltivando contemporaneamente la sua grande passione: la pittura.**

**È stata scelta per partecipare nell'annuario dei pittori sudamericani per la sua opera "Donna della campagna".**

**Di lei ha detto il Giornale di Novi Ligure "Nei suoi quadri la de Leonardis esprime al meglio la sua padronanza dei colori e le sue qualità evocative, creando in molte opere un'atmosfera fiabesca".**

**Ha partecipato a numerose mostre, personali e collettive, come:**

**"I colori del Tanaro", "Colori e musica" a Cervo Ligure, "Corte Zerbo" a Gavi Ligure, "Arthospice" nel Comune di Alessandria, "6° Biennale di Arte contemporanea" nel Palazzo Guasco Ala del Principe ad Alessandria , alla prima Biennale d'Arte di Alessandria OMNIA, così come a numerose mostre, personali e collettive, in diversi comuni della Provincia: Complesso Santa Croce a Bosco Marengo, Valenza, Novi Ligure, Frascaro ed altri.**

**La sua formazione professionale, fondamentalemente autodidatta, si è arricchita con i corsi fatti in bottega come quello di Bussana Vecchia a San Remo o quello fatto a Buenos Aires con il famoso pittore Jorge Ponce.**



